**INFORMACIÓN BÁSICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Fecha de entrega de la evaluación diligenciada: | **D** | **M** | **A** |

|  |  |
| --- | --- |
| Título del libro: |  |
| Género: |  |
| Evaluador: |  |
| Vinculación institucional del evaluador: |  |

1. **DEFINICIÓN**

Hace referencia a obras en los campos de la música, las artes plásticas, artes visuales, artes representativas, el diseño y la literatura. Estas obras se pueden presentar en las siguientes modalidades: • La creación original artística (composición musical, pintura, dramaturgia, novela, cuentos, poemario, obra dramática, novela gráfica, traducción literaria, ensayos, guiones teatrales o cinematográficos, y toda otra forma artística considerada como perteneciente al campo de la creación). • La creación complementaria o de apoyo a una obra original (arreglos, transcripciones, orquestaciones, adaptaciones y versiones, escenografía, luminotecnia y otras modalidades análogas).

1. **EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA**

Para los siguientes criterios de evaluación se utilizará una calificación cuantitativa y cualitativa. Por favor califique cada criterio en una escala de 1 a 10, donde 1 es deficiente y 10 es excelente.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **CALIFIQUE DE 1 A 10**  **(1 deficiente y 10 excelente)** | **OBSERVACIÓN CUALITATIVA** |
| 1. El título es apropiado |  |  |
| 1. El contenido corresponde a temas de estudio de interés y actualidad |  |  |
| 1. Originalidad de la obra |  |  |
| 1. Desarrollo completo de una temática establecida |  |  |
| 1. Aportes y reflexión del autor al debate cultural y artístico. |  |  |
| 1. El libro presenta unidad de obra |  |  |
| 1. La presentación del contenido de la obra permite su divulgación de manera clara al público en general |  |  |
| 1. Calidad de la redacción (presenta un estilo de escritura fluido, claro, coherente y preciso) |  |  |
| 1. El libro genera nuevo conocimiento |  |  |
| 1. El libro se enmarca y representa el género en el cual se clasificó |  |  |
| Total (suma) |  |  |

1. **¿SE RECOMIENDA LA PUBLICACIÓN DE LA OBRA?**

|  |  |
| --- | --- |
| Si |  |
| No |  |

Argumente su respuesta: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **CONCEPTO FINAL**

Exprese el concepto final de la obra (puede realizar comentarios al autor para mejorar, modificar, cambiar o reforzar aspectos de la obra)

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre del evaluador: |  |
| Firma del evaluador:  (requerida) |  |
| No. Cédula de ciudadanía: |  |